

Projet Aumale Inscrire les droits Fondamentaux sur les Murs des villes

juillet 2012

Anderlecht 2012-13

Het project waarvan sprake in bijgevoegd artikel van Le Soir Culture dd. 4 april 2012, is een nieuwe pedagogische methode die de Mensenrechten aan jongeren bijbrengt. Met de Association Inscrire in Parijs, gesticht door Françoise Schein (zie Metro Station in Brussel, « Parvis St Gilles »,) wenst de Gemeente Anderlecht de Mensenrechten op een artistieke manier aanbrengen op muren van de gemeente. Wij hopen binnenkort de toelating van de Brusselse Regio te bekommen om dit participatieve kunstwerk in de omgeving van metrostation « Aumale » te kunnen plaatsen, zoals op de foto in het nieuwsblad. Het werk werd gerealiseerd door 150 jongeren van het secundaire onderwijs in Anderlecht en door een klas voor fotografie en een voor serigrafie van de hoger onderwijs kunstschool 'le 75' in St. Lambrechts Woluwe.

Le projet ci-bas, est une commande de la Commune de Anderlecht à l'Association Inscrire. Il s'agit d'une oeuvre participative réalisée avec plus de 150 jeunes de 12 à 25 ans de 3 écoles secondaires communales et d'une école d'enseignement supérieur de photographie " le Septantecinq". La Commune d'Anderlecht souhaite installer cette oeuvre sur un mur de son territoire. Nous attendons l'autorisation pour investir un grand mur aux abords de l'entrée de la station Aumale.

http://www.lesoir.be/culture/arts_plastiques/2012-04-03/droits-de-l-homme-station-aumale-906607.php



