

Projet Inscire. Le mot HORIZON

Les droits de l'homme comme HORIZON

Le mot HORIZON inscrit sur le mur de la maison d'arrêt de Cherbourg-Octeville est une œuvre d'art publique écrite par mille mains. Projet de l'association internationale Inscire, HORIZON ouvre des fenêtres sur un mur résolument fermé.

Après Rio de Janeiro, Bruxelles, Lisbonne, Haïfa, Berlin, Stockholm, Brême, Paris et bien d'autres, Cherbourg-en-Cotentin a inauguré le projet porté par l'association Inscire, à savoir le mot HORIZON gravé lettre après lettre sur le mur de la maison d'arrêt rue Collard. Trois couleurs, « L'orange pour égayer, le noir, pour l'urbain, solide, noir macadam, et le blanc pour faciliter le travail des jeunes », précise Françoise Schein, céramiste passionnée, enseignante à l'ésam Caen/Cherbourg, infatigable voyageuse et fondatrice d'Inscire. Cette association travaille avec les populations dans le monde entier pour concevoir et créer des œuvres artistiques autour des droits de l'homme et de la



Collégiens, détenu, Françoise Schein (tout de noir vêtue) et Virginie Levavasseur (à ses côtés) sont fiers de leur travail.

diversité culturelle.

Une histoire de rencontres

L'inscription urbaine du mot

HORIZON ne s'est pas faite en un claquement de doigts. La cherbourgeoise Virginie Levavasseur, plasticienne, passionnée elle aussi par la céramique et mue par la même volonté politique, sociale et pédagogique de Françoise Schein, a porté et coordonné le projet sur Cherbourg. Lydia Thieulent et Catherine Gentile pour la ville de Cherbourg-en-Cotentin ont de suite adhéré au projet et proposé le mur de la maison d'arrêt comme support. « Pas si fréquent que j'honore un mur. Celui-ci est suffisamment étanche mais aussi suffisamment poreux pour laisser passer des idées. Dans la prison, rien n'y est simple, rien n'y est ordinaire. Elle ne vit pas seule, pas de prison sans société

et pas de société sans prison. C'est un lieu de concentration de souffrances », commentait Yves Lechevalier, directeur interrégional des services pénitentiaires (DISP) de Rennes.

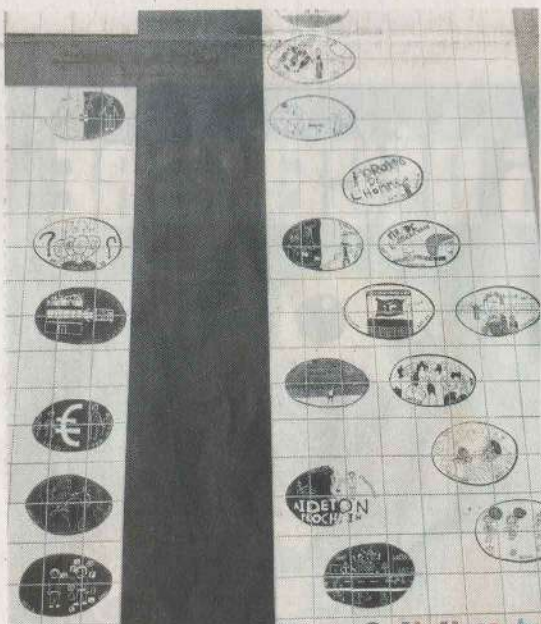
De nombreux partenaires ont été convoqués : La Ville, le collège des Provinces, Le Trident et le SPIP (Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation) dans le cadre de la mission Culture/Justice, Marilynn Benoot, directrice de la maison d'arrêt qui a accompagné étroitement le projet, la DISP de Rennes, la DRAC et l'ésam Caen/Cherbourg. Et après de longues démarches administratives, après de nombreux de cours sur les droits de l'homme dispensés au collège et dans la maison d'arrêt au-

près de détenus volontaires, après des heures passées sur des dessins sur carrés de grès, HORIZON, fresque de 43 m de long et 5,80 m de haut, a été inscrit, un livre ouvert en céramique, un rappel indélébile des droits de l'homme à tous ceux qui l'ont lu et le liront encore.

HORIZON suit et fin

L'inscription de HORIZON est la 1^{er} partie d'une œuvre publique qui se poursuivra l'an prochain avec l'inscription en céramique du mot ATTENTE sur le mur de la maison d'arrêt rue François-1^{er}. Les élèves des collèges La Bucaille-Charcot plancheront sur les droits de l'enfant.

E. D



« Les jeunes travaillent plus facilement avec le blanc et le noir », explique Françoise Schein.