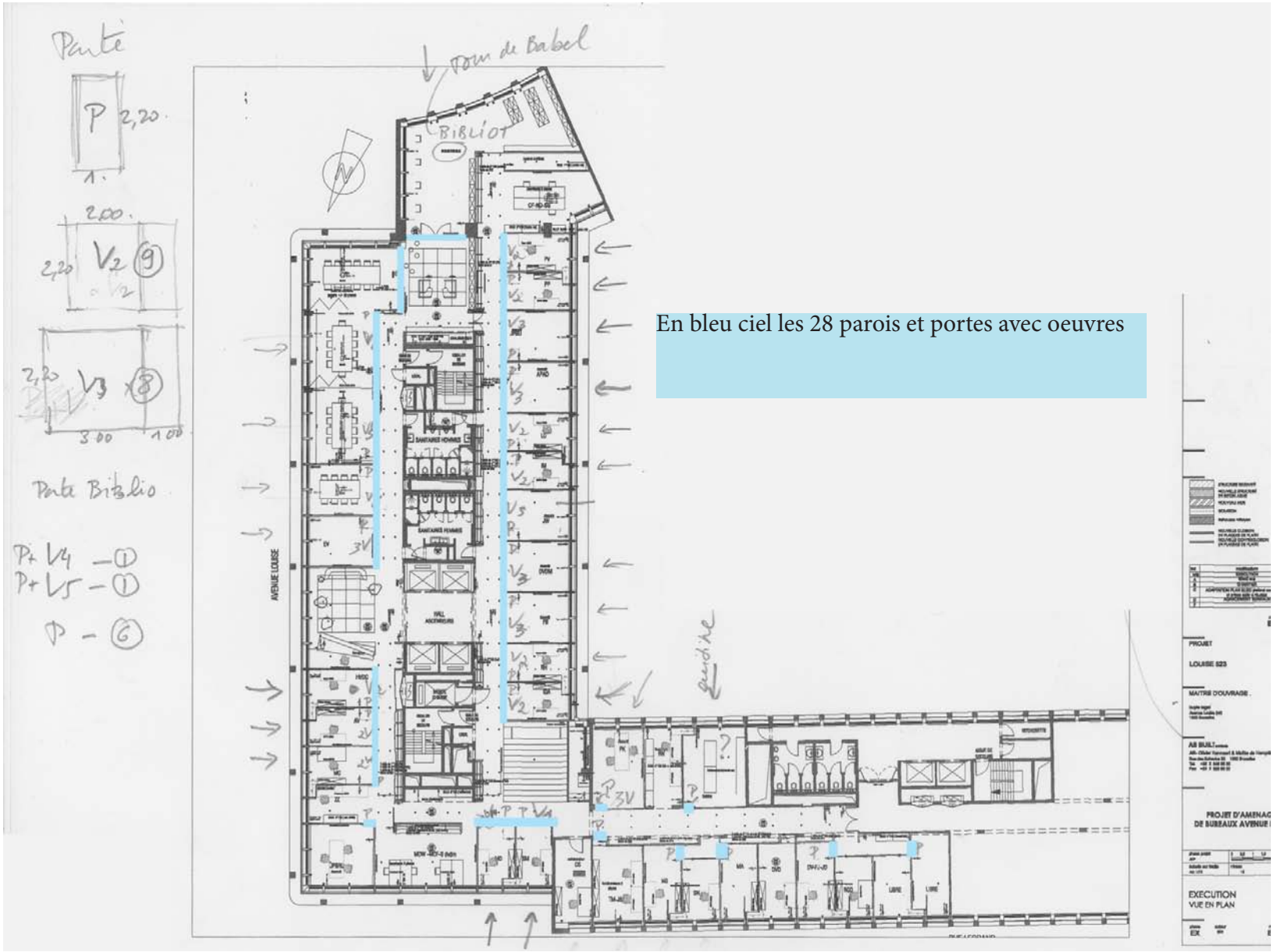
fragments d'une bibliothèque amoureuse

Proposition d'une série d'oeuvres graphiques pour les parois et portes en verre du bureau Buylegal

Françoise Schein, 2015


Porte
P 2,20
1.
200.
2,20 V2 (9)
V2
2,20 V3 (8)
3.00 1.00
Porte Biblio
P+V4 – (1)
P+V5 – (1)
P – (6)
Tour de Babel
BIBLIOT
AVENUE LOUISE
SANITAIRES HOMMES
SANITAIRES FEMMES
SALL AUDITORIUM
HALL
LIBRE
En bleu ciel les 28 parois et portes avec oeuvres
PROJET
LOUISE 523
MAITRE D'OUVRAGE
AB BUILT
PROJET D'AMENAG
DE BUREAUX AVENUE
EXECUTION
VUE EN PLAN

PROJET BUREAU Buylegal

10 juillet 15

Les portes et parois de verre

Mesures à vérifier avec l'architecte et sur place

Codes	Qu'est ce ?	Taille	quantité	Commentaires
P	Porte vitrée		6	Porte seule
P+V2	Porte vitrée et panneau	1 + 2 x 2,50 = 3x2,50m	11	Petit bureau
P+V3	Porte vitrée + panneau	1+ 3x2,50m =4x2,50m	8	Grand bureau
P+V4	Porte vitrée + panneau	1+ 4x2,50m=5x 2,50m	1	Salle de réunion
P+ V5	Porte vitrée + panneau	1	1	Salle de réunion
2P + verre	2porte et verre de chaque côté	4x2,50m	1	Porte de la bibliothèque
			28 panneaux	

Principe du design

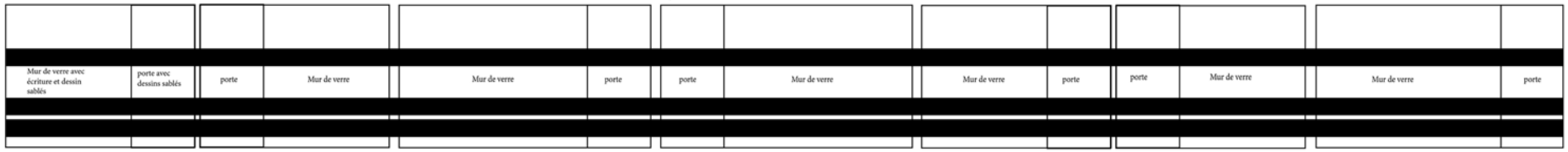
Le long des deux couloirs principaux les parois de verre sont couvertes de 3 (ou plus) de bandes de vinyl sablées (couleur translucide) qui oblitèrent partiellement la visibilité dans les bureaux Au travers, au dessus et dedans de ces bandes, des textes et images sont insérées pour former une oeuvre pour chaque bureau. Chacun pourra choisir son oeuvre préférée et/ ou la composer avec moi, suivant qu'il/elle souhaitera être un peu, beaucoup ou pas du tout vu depuis le couloir.

Thématiques

Les oeuvres sont faites d'un entrelacement de citations philosophiques et littéraires sur les thématiques de la **justice, de l'amour et de l'utopie.**
Les dessins font partie de ma bibliotèque d'images que j'utilise depuis 1989, pour toutes mes oeuvres sur les droits humains.

L' entrée de la bibliothèque sera le point d'orgue du projet, composé de centaines de petits dessins hiéroglyphiques exprimant symboliquement, tous les sujets possibles à trouver dans un tel espace de recherche. Aucune phrase n'y sera inscrite.

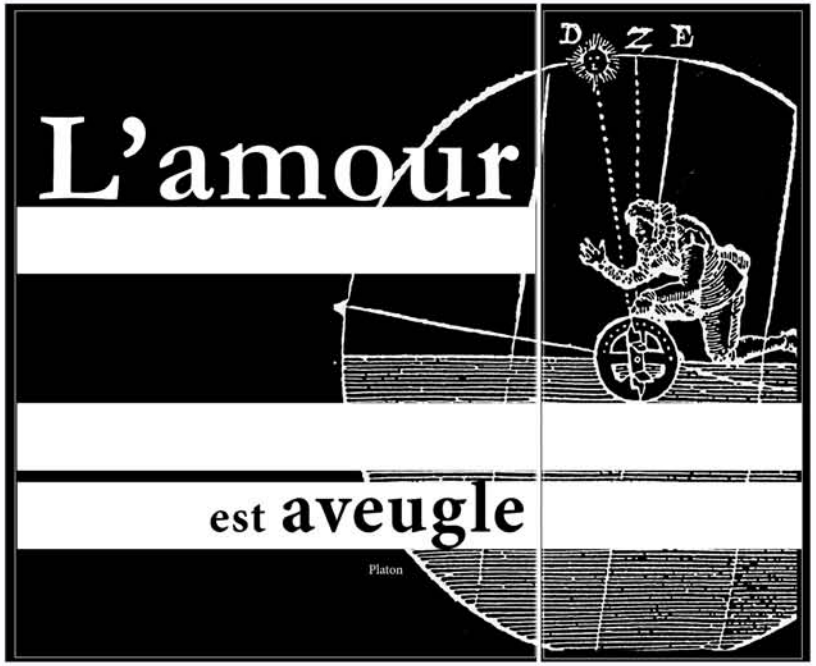
Principe du design pour les couloirs en verre



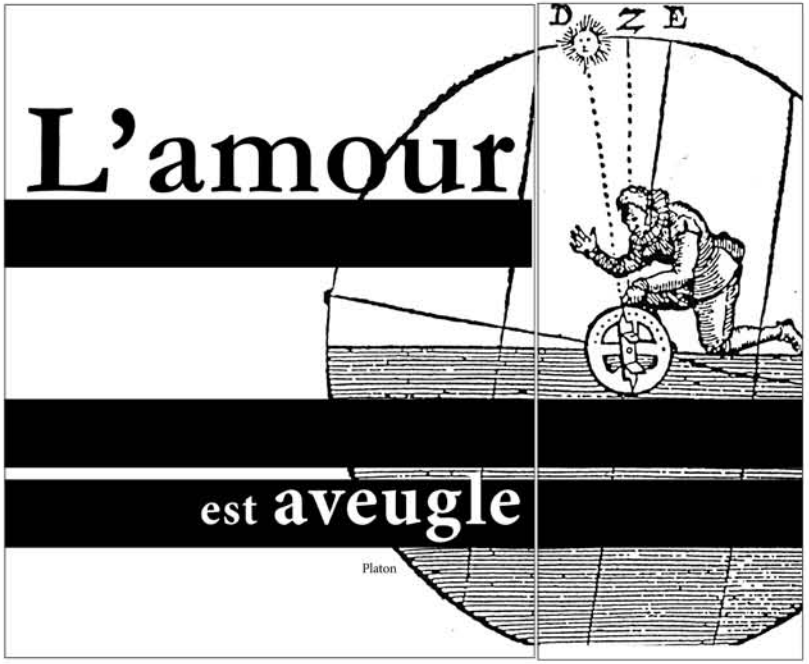
Attention : les lignes et dessins en noir sont en réalité translucuides ! Ne pas se méprendre en regardant les dessins
L' ensemble du projet est très léger visuellement.

Panneau de verre sablé entièrement (vinyl)

Porte transparente avec dessins sablés ou porte sablée avec dessins ouverts



Exemple / Petit Bureau / P+V2 (porte de 1m & verre de 2m)
Version négatif : le noir est l'oblitération sablée et le blanc est transparent
=> on voit moins dans le bureau

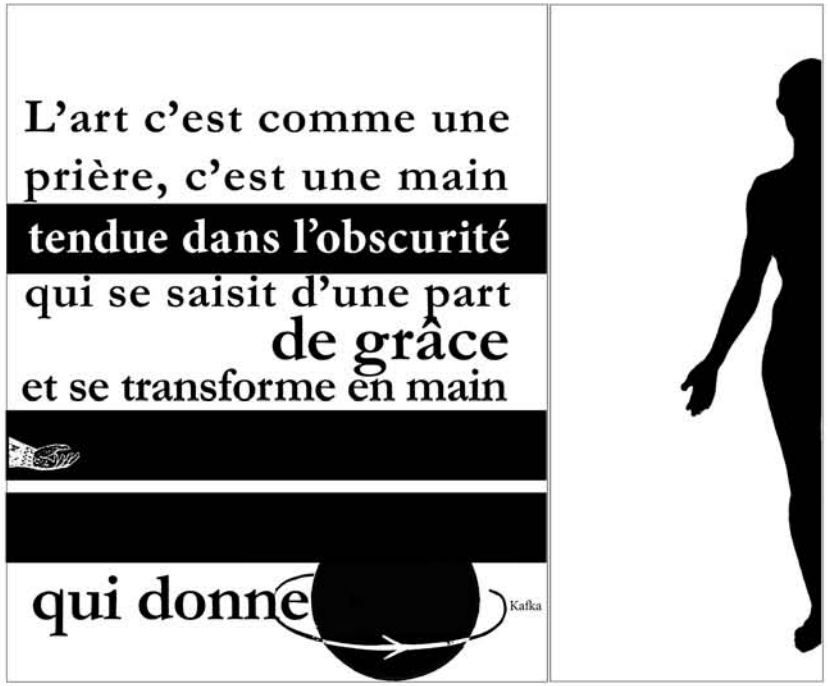


Exemple / Petit Bureau / P+V2 (porte de 1m & verre de 2m)
Version positif : le noir est l'oblitération sablée et le blanc est transparent
=> on voit plus dans le bureau

bureau Platon

Proposition en négatif

bureau Kafka



Proposition en positif

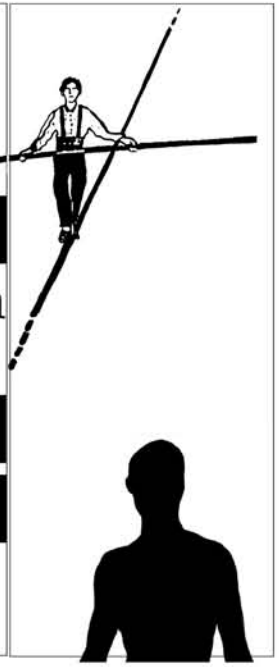
La vie

est création

ou elle n'est

rien du tout

Bergson



Le doute

est le commencement

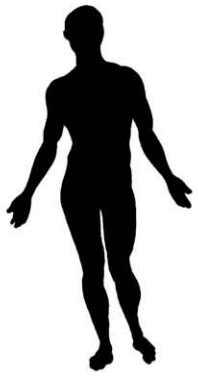
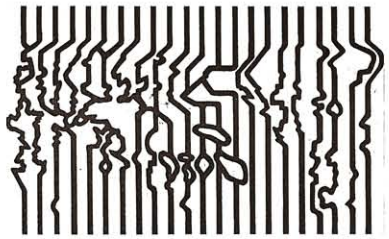
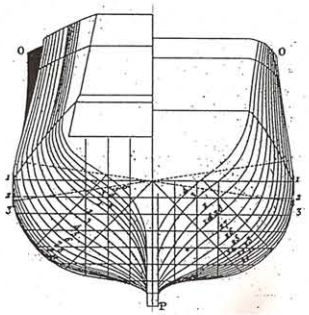
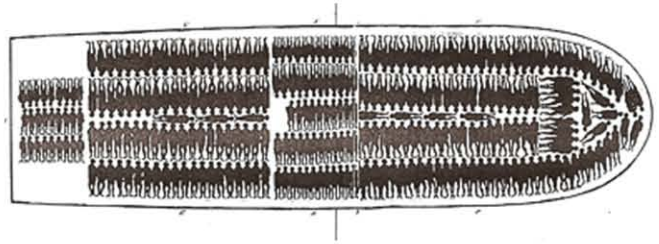
de la sagesse

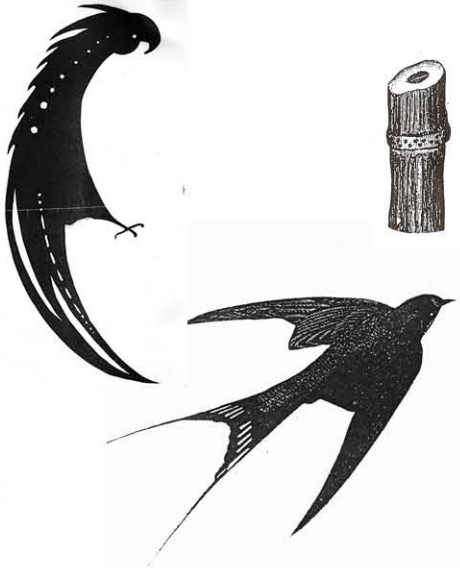
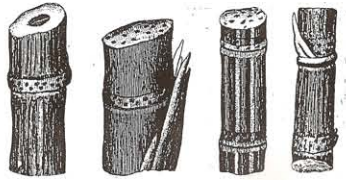
Aristote

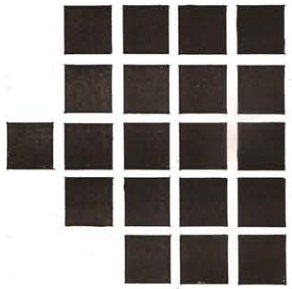
bureau Bergson

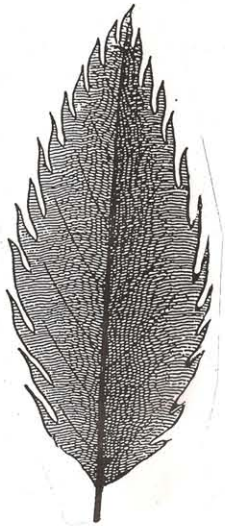
SOL

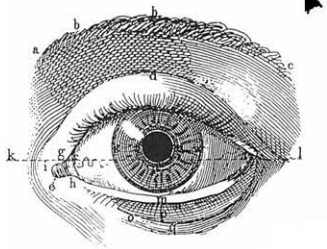
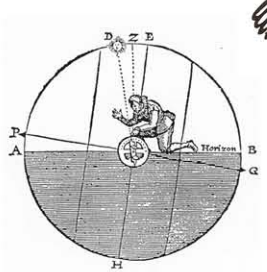
bureau Aristote





Texte amour (16)

Platon
“Donne et tu recevras.”
“Il faut aller à la vérité avec toute son âme.”

Martin Luther King
We must meet hate with love

KAFKA
L’art c’est comme la prière, c’est une main tendue dans l’obscurité qui se saisit d’une part de grâce et se transforme en main qui donne”

Alain,
Éléments de philosophie)
Aimer, c’est trouver sa richesse hors de soi.

Saint-Augustin
La mesure de l’amour, c’est d’aimer sans mesure.
Spinoza
«L’amour n’est autre chose que la joie, accompagnée de l’idée d’une cause extérieure».

Guy de Maupassant
Aimer beaucoup, comme c’est aimer peu ! On aime, rien de plus, rien de moins.

Léonard de Vinci (Extrait des « Carnets)
Plus on connaît, plus on aime.

Jacques Lacan (médecin, psychanalyste français, 1901-1981)
Aimer, c’est essentiellement vouloir être aimé.

Erich Fromm (psychanalyste américain d’origine allemande, 1900-1980)
L’amour consiste à prendre soin de l’autre, à s’inquiéter de lui, à le respecter et à essayer sans cesse de le connaître davantage.

Friedrich Nietzsche (philosophe allemand, 1844-1900)
Dans la plupart des amours, il y en a un qui joue et un autre qui est joué. Cupidon est avant tout un petit régisseur de théâtre.

Platon (philosophe grec, 427-348 av. J.-C.)
L’amour est aveugle.

Jean-Paul Sartre (Philosophe et écrivain français, 1905-1980)
C’est là le fond de la joie d’amour, lorsqu’elle existe : nous sentir justifiés d’exister.

Antoine de Saint-Exupery
Aimer, ce n’est pas regarder l’un l’autre, c’est regarder ensemble dans la même direction.

Honoré de Balzac
L’amour est la poésie des sens.

William Shakespeare
L’amour est une fumée formée des vapeurs de soupirs.

Textes Justice (8)

Bertold Brecht
Lorsqu'un homme assiste sans broncher à une injustice, les étoiles déraillent

François René de Chateaubriand (Extrait d'un Discours à la Chambre des Pairs)
C'est le devoir qui crée le droit et non le droit qui crée le devoir.

Aristote
"Le doute est le commencement de la sagesse."
"Une seule hirondelle ne fait pas le printemps ; un seul acte moral ne fait pas la vertu."
"La plus grande injustice est de traiter également les choses inégales."

Montesquieu
"Une injustice faite à un seul est une menace faite à tous."

Thomas Moore
" Il y a dans la république utopienne bien des choses que je souhaiterais voir dans nos sociétés. Je le souhaite plus que je ne l'espère ".

Jules Renard
"Le danger du succès, c'est qu'il nous fait oublier l'effroyable injustice du monde."

Goethe
"Il vaut mieux qu'une injustice se produise plutôt que le monde soit sans loi."

Gerard de Nerval
"La vertu, chez les uns, c'est peur de la justice ; chez beaucoup c'est faiblesse ; chez d'autres, c'est calcul."

Yves Beauchemin
"La pire injustice qu'on peut faire aux gens, c'est de les prendre pour des anges."

Littéraire (3)

Rabelais
"Science sans conscience , n'est que ruine de l'âme

William Blake
"To see a World in a grain of sand
And Heaven in a wild flower
Hold Infinity in the palm of your hand
And Eternity for an hour ."

Robert Filliou
«L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art»

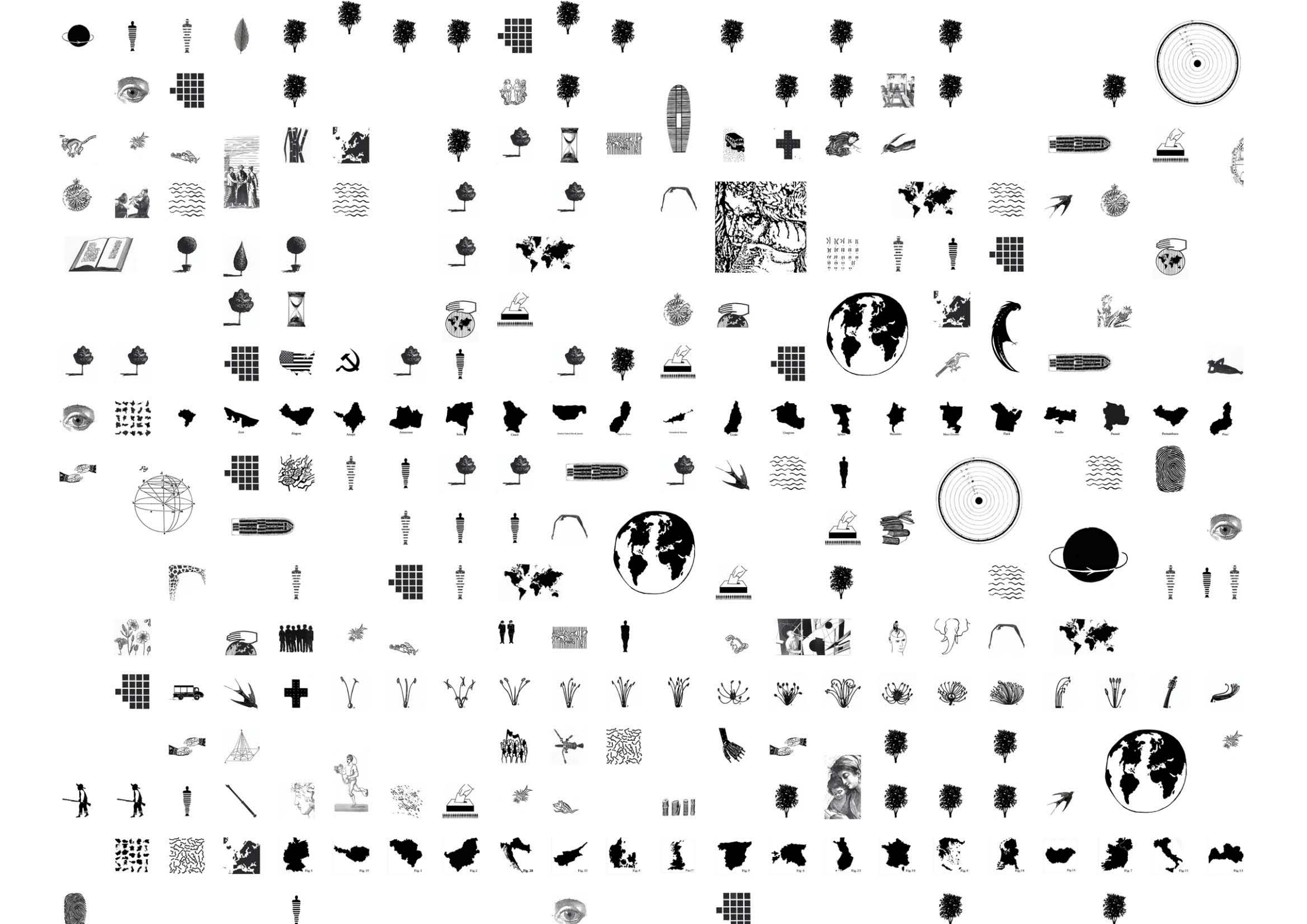
Philo (4)

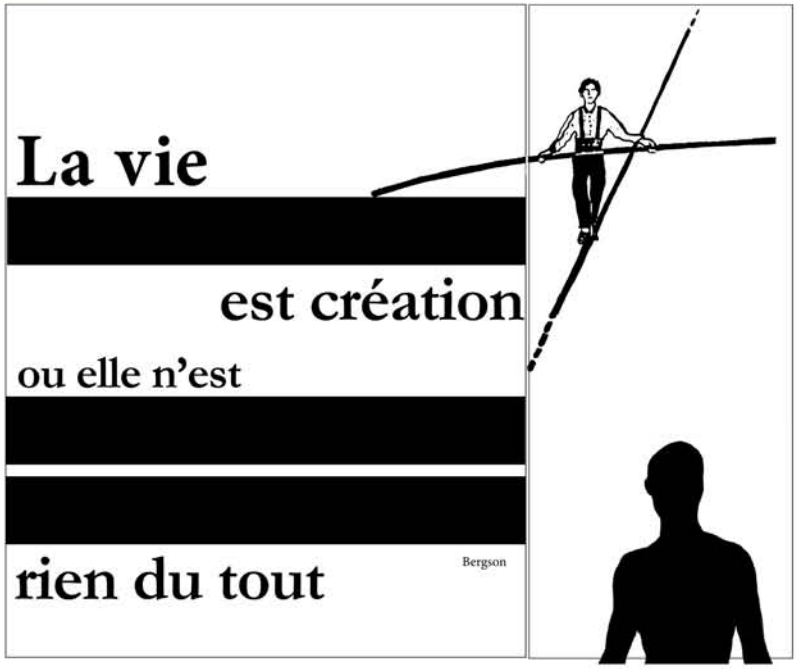
Bergson
"La vie est création ou elle n'est rien du tout"

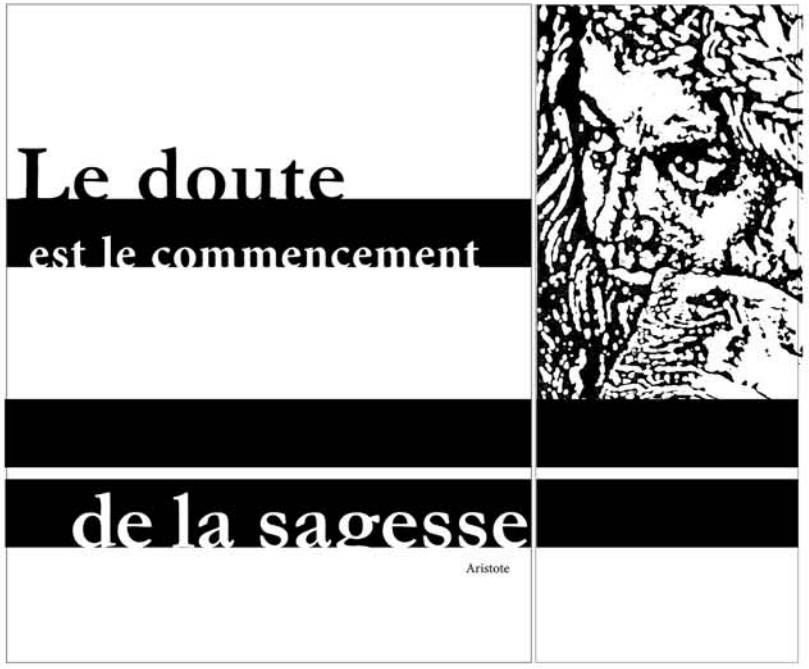
Gilles Deleuze
'Penser c'est voyager"

Pindare
L'homme est le rêve d'une ombre

Picasso
Il faut beaucoup de temps pour devenir jeune







bureau Bergson

SOL

bureau Aristote

votre
projet
immobiliers
projets
vos
projets