

Una obra en camino

## Arte con Derechos Humanos



Fecha: 04/11/2014  
Autor: MEC

La actividad se inició alrededor de las 9 de la mañana en el Estadio Centenario participaron más de 50 jóvenes de entre 15 y 20 años de los Centros Educativos de Capacitación y Producción (CECAP), pertenecientes al Programa Nacional de Educación y Trabajo del Ministerio de Educación y Cultura.

Los jóvenes llegaron de los departamentos de Maldonado, Rivera, Río Negro, Montevideo, Colonia, Canelones, Rocha, Artigas y Salto, con el objetivo de trabajar junto con la artista belga, Françoise Schein en la construcción del mural "El Árbol de los Derechos Humanos". También se contó con el apoyo de estudiantes de Bellas Artes.

La dinámica de la propuesta se enfocó en el trabajo en equipo, en el que los jóvenes ubicados en mesas, trabajaron sobre una pieza de cerámica en base a uno o dos derechos de la Convención. Un grupo de educadores y talleristas guiaron a los chicos para que pudieran interpretar el texto y representarlo en dibujos.

El ministro Ricardo Ehrlich recorrió las distintas mesas y dialogó con los jóvenes. Calificó como "fantástica" la propuesta, y explicó que en la pieza artística "estarán los 30 Derechos Humanos dibujados en azulejos". A su vez dijo que "la promoción y el compromiso con los Derechos Humanos es siempre el objetivo mayor (...) Hay que aprenderlos todos los días y trabajarlos con los ciudadanos".

Maximiliano, tallerista de CECAP Colonia destacó el compromiso de los jóvenes con el trabajo y la importancia de esta experiencia para los centros. "Se está valorando mucho más a CECAP, es un buen momento para que la gente conozca las posibilidades de estudio que permite", resaltó.