

Mer underjordisk konst i T-banan

Stockholms tunnelbana, som delvis är en veritabel konstsalong, har blivit ännu mer så.

I samband med att tunnelbanestation Universitetet nyligen har totalrenoverats har stationen också försetts med ett nytt jättekonstverk – tolv långa vågformiga skärmar i kakel med olika budskap som bygger på Carl von Linnés resor.

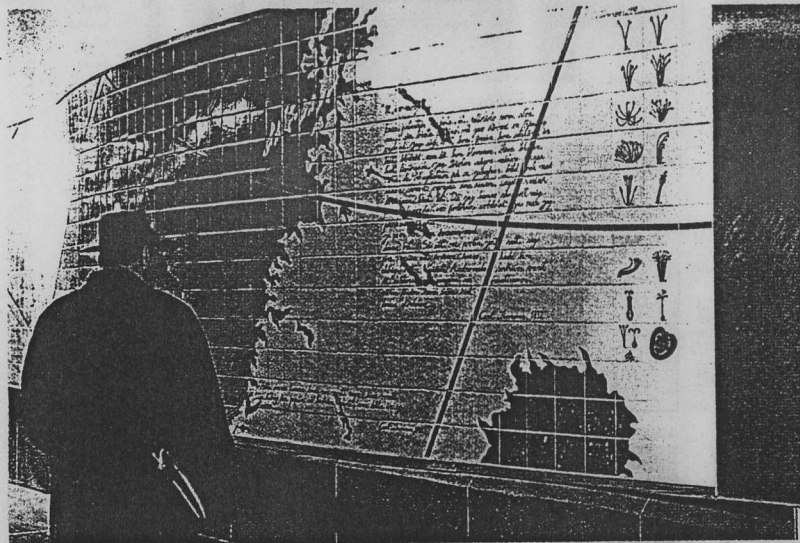
Den konstnärliga utsmyckningen av T-banestationen är formgiven av Françoise Schein, bosatt i Paris.

Förutom verket om Linné har Schein skapat ett verk om FN:s deklaration om de mänskliga rättigheterna.

Detta ingår som en del av ett större projekt som har installerats i fyra andra städer, Paris, Bryssel, Lissabon och Haifa.

Verket i Stockholm utgörs av en 165 meter lång skärm på vardera sidan av tunnelbanestationen.

Förutom F Scheins två konstverk



Carl von Linnés resor förgyller nu i Françoise Scheins tappning Stockholms tunnelbana.

av närmast monumental karaktär har tunnelbanestationen även fått en videoinstallation, signerad Fredrik Wretman.

Installationen består av tre olika videoupptagningar från en kamera

som tejpats fast på en flotte av frigolit. Flotten har sedan släppts fri i stundtals strida, stundtals lugna floder. De videoslingor som visas i t-banan är inspelade i Colombia, Norge och Mongoliet. □

Lennart Nilsson